

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3446-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al primer producto.

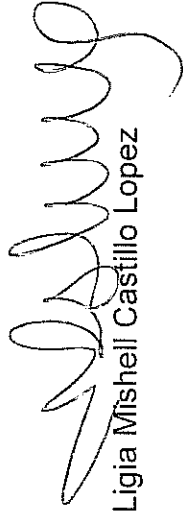
**Actividades realizadas:**

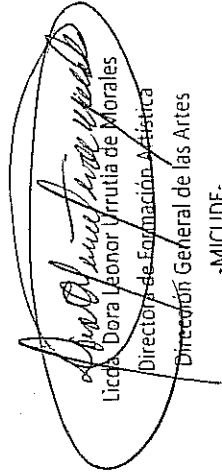
- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

- Elaborar la planificación para el proceso formativo de la orquesta juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango

- Se realizó el apoyo de la planificación e integración de la Orquesta Juvenil por medio de audiciones.
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
  - Se realizó el apoyo en el registros de estudiantes de la Orquesta Juvenil para dar seguimiento a los procesos formativos.
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango, fase I
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase I
  - Se apoyó en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase I en la cual el alumno reconoce las partes de la figura musical, las figuras musicales, los valores de las figuras musicales, el pentagrama y las notas musicales ubicadas en el pentagrama.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase I por medio de ensayos individuales aplicando la lectura musical con buena técnica.

  
 Ligia Mishell Castillo Lopez

  
 Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango  
**Nombre del Coordinador:** Ligia Mishell Castillo Lopez  
**Especialidad:** Música

MARZO											
15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29	
X	X	X	X								Elaborar la planificación para el proceso formativo de la orquesta juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
											Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
				X	X	X					Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango,
						X	X				Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase I
							X	X	X	X	Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango

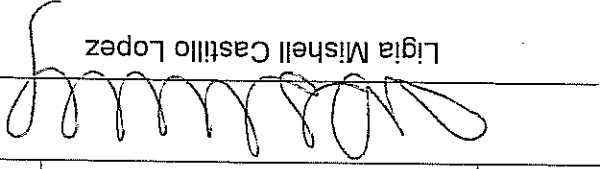
*Ligia Mishell Castillo Lopez*

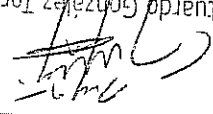
David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2019  
Orquesta Juvenil de Huehuetenango

Correspondiente al primer producto e informe  
Nombre del Coordinador: Ligia Mishell Castillo Lopez  
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
15 al 31 de marzo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reconoce las figuras y notas musicales</li> <li>✓ Practica ejercicios utilizando la lectura musical en los talleres de técnica instrumental con buena técnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaborar la planificación para orquesta juvenil de huehuetenango</li> <li>✓ Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de huehuetenango</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de huehuetenango</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase I</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de huehuetenango.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de la Orquesta Juvenil de huehuetenango, técnicos formativos de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Elaborar los informes que solicitan las autoridades superiores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
Ligia Mishell Castillo Lopez

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
ANCOUDE-

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 3446-2019, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-043-2019, correspondiente al segundo producto.

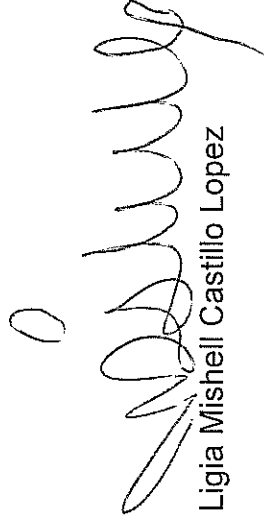
#### **Actividades realizadas:**

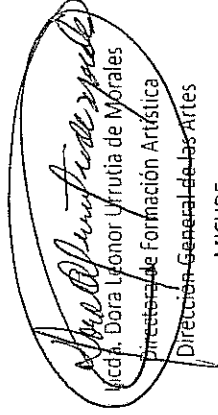
- Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades
- Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades
- Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil del departamento de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango para el desarrollo de actividades
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango
- Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores

#### **Resultados Obtenidos:**

- Realizar en el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.

- Se realizó el apoyo de la planificación e integración de la Orquesta Juvenil por medio de audiciones.
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango, fase II
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos seccionales en la cual los alumnos ejecutan con buena técnica las melodías de "Los Toreadores" y "Radetzky".
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil por medio de ensayos generales en la cual los alumnos ejecutan las melodías de "Los Toreadores" y "Radetzky" utilizando las técnicas de ejecución correctas.
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura música fase II
  - Se apoyó en el proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase II en la cual el alumno realiza ejercicios rítmicos en 4/4,  $\frac{3}{4}$  y  $\frac{2}{4}$
  - El alumno ejecuta la escala de Do mayor
  - El alumno reconoce los diferentes tipos Intervalos
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la orquesta juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango.
  - Se realizó el apoyo en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase II por medio de ensayos individuales aplicando las técnicas de ejecución correctas utilizando la lectura musical.

  
 Ligia Mishell Castillo Lopez





CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Nombre del Coordinador: Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango  
Especialidad: Música  
Nombre del Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango

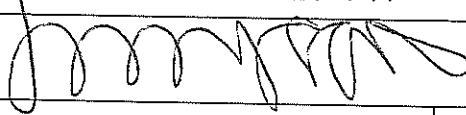
ACTIVIDADES		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	22	23	24	25	26	30
Realizar en el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango		X	X	X	X	X									X	X	X	X	X
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango, fase II								X	X	X									
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II	X			X	X									X	X				
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la orquesta Juvenil de Santa Ana Huista del departamento de Huehuetenango							X	X				X	X					X	X

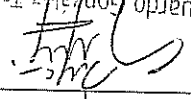
*[Handwritten signature]*  
Ligia Mishell Castillo Lopez

*[Handwritten signature]*  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Correspondiente al segundo producto e informe  
Nombre del Coordinador: Ligia Mishell Castillo Lopez  
Especialidad: Música

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Abril	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza ejercicios rítmicos utilizando los compases de 2/4, 3/4 y 4/4.</li> <li>✓ Practica ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar en el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Huehuetenango</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Huehuetenango.</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la orquesta Juvenil de Huehuetenango.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elaborar la planificación para el proceso formativo en la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Coordinar los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil</li> <li>✓ Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación.</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Arco</li> <li>✓ Violín</li> <li>✓ Pizarra</li> </ul>

  
Ligia Mishell Castillo Lopez

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MIGUDE-